

ميكي

السن ٦٠ مليما

العدد ٣٧٦ - ٤ يوليه ١٩٦٨

مع العدد هدية

شطرنج مجسم

قاعدة + حماة بلاستيك



لعبة الشطرنج

القصة من البداية

الحب للسلام .. وأرسل الملك الى الحكيم يدعو للحضور وطلب منه أن يحدد الهدية التي يريد لها مقابل اختراعه لتلك اللعبة الفريدة .. وابتسم الحكيم وهو يقول للملك أنه يريد حبة قمح للمربع الأول من رقعة الشطرنج ثم حبتين للمربع الثاني وأربع حبات للمربع الثالث وهكذا يتضاعف العدد في كل مربع حتى المربع الأخير في الرقعة .. وضحك الملك ساخرا من تفاهة الطلب وقال للحكيم أنه كان يود لو طلب منه شيئا تمينا فمثل هذا الطلب البسيط لا يتناسب مع اختراعه العظيم .. ولكن الحكيم



ابتسم مرة ثانية وهو يقول أنه رجل متواضع ويكفيه القليل ..

أمر الملك وزيره باحضار ما طلبه الحكيم .. وخرج الوزير ليجمع برجاله وبدأت عملية حسابية طويلة مرهقة .. وتأخر الوزير ولكن الملك لم يلحظ غيابه إذ كان يلعب الشطرنج مع الحكيم .. وعاد الوزير ووجهه يتصبب عرقا ومن خلفه خازن أموال الدولة ورجال الحسابات .. وانحنى الوزير أمام الملك وهو يقول أن كل القمح الموجود في مخازن الدولة لا يكفي لتحقيق ما طلبه الحكيم ..

لا تتعجب يا صديقي الصغير .. أحضر ورقة وقلمًا وحاول .. لا داعي لأن تتعب نفسك مثل الوزير فتواصل عمليات الضرب حتى المربع الأخير من رقعة الشطرنج التي يوجد بها ثمانية وستون مربعا .. ما رأيك ؟ .. يكفي أن تصل إلى منتصف الرقعة .. أن استطعت ..

اختلفت الآراء قديما حول أصل لعبة الشطرنج وتاريخها .. كانت تنسب الى شعوب مختلفة منها اليونانيون والمصريون والفرس والهنود والصينيون والعرب .. ولكن الباحثين أثبتوا أن اللعبة ابتكرت في الهند وكان اسمها «شاتورانجا» وهي كلمة هندية «سنسكريتية» معناها وحدات الجيش التي كانت في ذلك الوقت الفيلة والخيول والعربات الحربية والجنود .. ثم انتقلت اللعبة الى بلاد الفرس وأصبح اسمها «شطرنج» وهو الاسم الذي احتفظ به العرب عندما عرفوا اللعبة بعد غزوهم لبلاد الفرس .. ومن العرب أثبت الباحثون انتقال اللعبة الى أوروبا ..

ومن المؤكد أن تاريخ الشطرنج قديم .. منذ آلاف السنين .. ففي وادي الملكات بالبر الغربي من الأقصر نشاهد في مقبرة الملكة «نفرتاري» زوجة «رمسيس» الثاني لوحة رائعة ملونة تمثل الملكة الجميلة وأمامها رقعة الشطرنج .. ونحن نعرف أن «رمسيس» الثاني وزوجته من الأسرة التاسعة عشرة وكان ملكا على مصر من عام ١٢٩٨ الى ١٢٣٥ قبل الميلاد أي منذ أكثر من ثلاثة آلاف سنة ..

وبالطبع تغيرت اللعبة عما كانت عليه في بدايتها وأدخلت عليها تحسينات كثيرة على مر الزمان حتى أصبحت بشكلها الحالي المعروف ..

وهناك قصة طريفة عن أصل لعبة الشطرنج .. تقول القصة أن أحد الملوك قديما كان مولعا بالحرب .. وكانت حروب هذا الملك تسبب الحزن لشعبه رغم انتصاراته وذلك لكثرة الضحايا من أبنائهم .. وفكر أحد الحكماء في طريقة تبعد الملك عن حبسه للحروب التي تراق فيها دماء الأبرياء .. وهداه تفكيره الى اختراع لعبة الشطرنج .. واللعبة كما تعرف تمثل معركة حربية بين جيشين .. أحدهما الأبيض والآخر الأسود .. قوة كل منهما متساوية .. نفس العدد من الجنود والقلاع والخيول والفيلة .. وعلى رأس كل منهما ملك يفكر ويضع خطط الدفاع والهجوم ووزير شجاع ينفذ خطط الملك ..

أحب الملك اللعبة وأعطاها كل اهتمامه ولم يعد يفكر في الخروج الى الحرب مما أسعد شعبه

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغيا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج ٥٠م ٠ والسودان بجوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج ٥٠م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ٠

رئيسة التحرير
عفت ناصر



مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

طريقة لعب الشطرنج

لعبة الشطرنج تقوم على فكرة بسيطة اذ تمثل معركة بين جيشين كل منهما يتزعمه ملك يهدف الى القضاء على الآخر بعد حبسه في موضع لا يستطيع الفرار منه

تتحرك كل قطعة من القطع في الاتجاه التالي :

العسكري

لك الحق في تحريك العسكري من مكانه الاصلي اول مرة خستوة ثم لا يتحرك بعد ذلك الا خطوة في كل مرة ويسير للامام وبالك بالجنب الى اعلى ، واذا اوصلته الى الصف الاول المواجه لخصمك فلك الحق في استبداله بآى قطعة تفضلها وتكون قد خسرتها حتى ولو كان الوزير .

الوزير

يتحرك في جميع الاتجاهات والى اى مسافة خالية .

الحصان

يجب ان يتحرك على شكل ص أو اول أو و أو ز لى ان يتحرك خطوتين اماميتين ثم خطوة الى المربع الجانبي .

الفيل

يتحرك للامام والى الخلف من جهة الجانب اى بزاوية .

الملك

لا يتحرك سوى خطوة واحدة وفي جميع الاتجاهات

الطابية

تسير فى اى اتجاه افقى او رأسى .

من حق كل لاعب فى دوره ان يحرك قطعة واحدة فقط .

تأكل القطعة اى قطعة اخرى تكون فى خط سيرها . وتخرجها خسارح اللعبة .

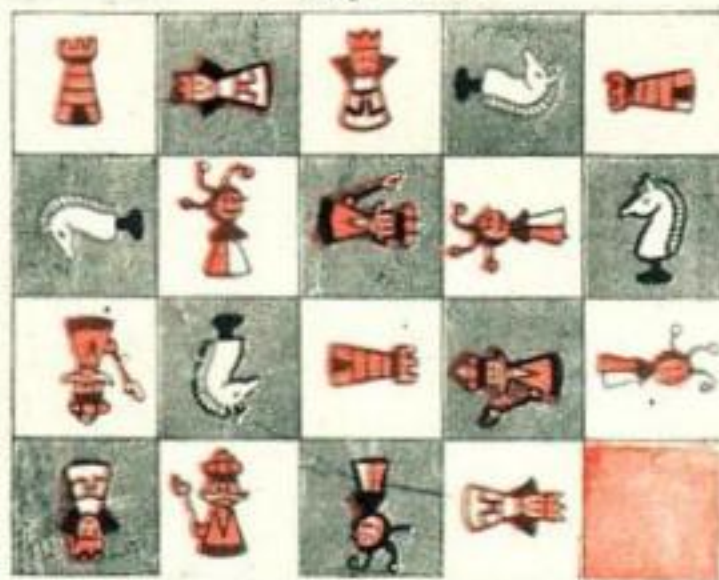
تنتهى اللعبة عندما تهدد احدى قطع اللاعب ملك اللاعب الاخر . ولا يستطيع الملك الفرار من هجوم قطع اللاعب الاخر . الذى يقول له « كش ملك » . وبذلك يصبح صاحب الملك الذى يكش هو المهزوم .

تسالى



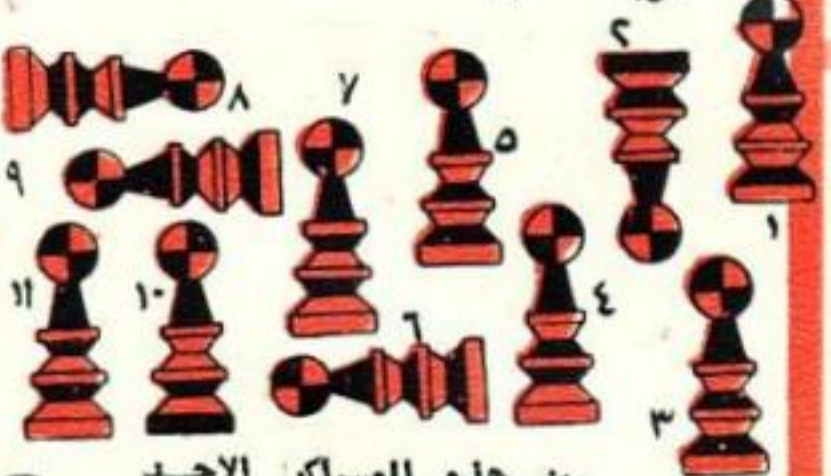
أخلطت قطع الشطرنج بعضها ببعض ، الملوك مع الخيول مع العساكر ، فهل تستطيع معرفة عدد القطع حسب نوعها ؟

٢



فى رقعة الشطرنج التى أمامك هناك خانة خالية وهى الخانة الاخيرة ، والمطلوب منك أن تملأ هذه الخانة بالقطعة التى تتمشى منطقيا (بالعقل) مع بقية القطع المروضة على الرقعة .

١ فى الخمسة مربعات الاولى نجد ان كلا من قطع الملك والطابية والحصان تشغل مكانا مختلفا فى كل مربع ، فماذا يكون مكان كل منها فى المربع السادس الخالى حتى يكون هناك تسلسل منطقى بين المربعات كلها ؟



٣ بين هذه العساكر الاحد عشر يوجد عسكريان متشابهان تمام التشابه . . دقق النظر وميز كل واحد منهما .

٤

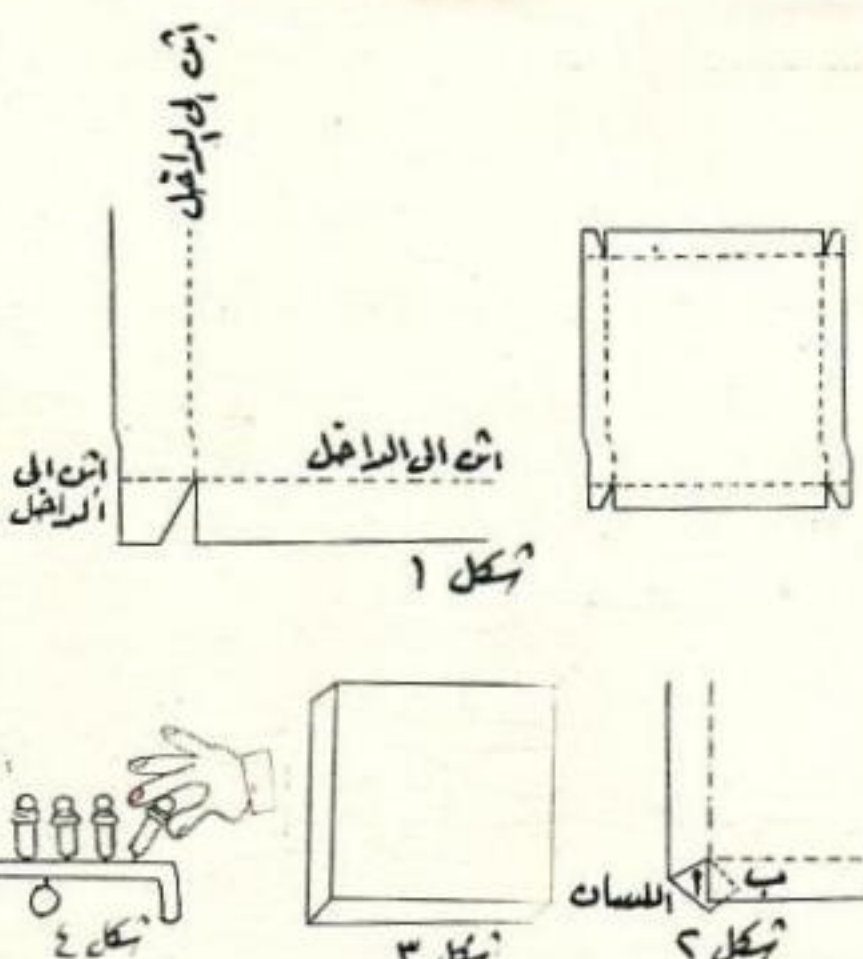
١٠ كرسى
٢٠ كرسى
٣٠ كرسى
٤٠ كرسى
٥٠ كرسى
٦٠ كرسى
٧٠ كرسى
٨٠ كرسى
٩٠ كرسى
١٠٠ كرسى

١٠ كرسى
٢٠ كرسى
٣٠ كرسى
٤٠ كرسى
٥٠ كرسى
٦٠ كرسى
٧٠ كرسى
٨٠ كرسى
٩٠ كرسى
١٠٠ كرسى

١٠ كرسى

طريقة إعداد اللعبة

١ انزل الخلف الخطوط الاربعه المصفوفة الموجودة على « قاعدة الكرتون » والمبينة فى الرسم بخطوط متقطعة . (شكل ١)
٢ بلل بالصمغ الجزء البارز من الجوانب والمشار اليه بحرف (ا) فى الرسم ثم الصقه تحت الجزء الاخر « ب » . (شكل ٢)
٣ وبذلك تكون قد انتهيت من عمل « القاعدة الكرتون » (شكل ٣)
٤ ولكى تحصل على الحجارة اتبع الاتى :
٥ افصل الحجارة عن بعضها البعض وذلك بان تلفها عدة مرات كما هو مبين بالرسم ، وبذلك تحصل على عدد ٣٢ قطعة (شكل ٤)



المدينة الغارقة !

مغامرات صيبي



وبعدين نستيدلها بالحلوى
المالحة !



الأول نفرغ حلوى
الغنائع !



غيرنا الحلويات .. ودلوقت تعتبر إنت اثنى
هى حى ! دى أسهل عليه قبض قبضت
قمت بها ! علينا !



ياللانرجع للدكتور بسرعة قبل
ما حد يشوفنا !



آدى الغرباء اثنى بتبحث عنهم أيها
الزعيم ! جميل !



شوفوا كبير الأطباء قبض على الغرباء !
ياللا وراهم نشوف إيه الحكاية !



وفين المكافأة ؟
آه .. صيحيح ..



إوع يهربوا منك
لغاية ما أنزل !



تمكن « ميكي وبندق » من العثور على اللصوص في مدينة « أتلاتيس » ولذلك حاول اللصوص القبض عليهما .. ولكنهما تمكنا من الفرار بمساعدة رئيس الأطباء وابنته .. وبعد ذلك دبروا جميعا خطة للقبض على اللصوص .



آدى مكافأة كبيرة من الزعيم !
أنا مش عاوز حاجة ..
إعطى المكافأة للناس !



لما الزعيم يوعد يبقى لازم ينفذ .. ياللابينا إلى الميدان !



آخ .. دى حلويات مالحة .. غشنا !
ده غشاش
دي كلها حلويات
إيه؟ مالحة !



على كيفك .. خدوا كلمكم !
هيه !



أيها المواطنين ، آدى الحلوى الحقيقية ،
والغرائب وعدوا ! نهم يقدموا لنا منها كثير !



دقيقة واحدة .. لازم فيه خطأ !
انت لصر !
يسقط
الغشاش !



اللصوص متجهين إلى الغواصة الطائرة !
استجوفى .. أنا عارف
أقرب طريق إليها !



إرحلوا عن بلادنا يا عشا مشين !
آى .. يظهر لازم نسمع كلامهم !





من هو "الدبور الأحمر"؟ الاجابة في العدد القادم!

من مملكة همام

الخميس ٢٣ مايو

أدريت اليوم آخر امتحاناتي .. وبدأت الأجازة .. طوال أيام المذاكرة وأنا أمتني نفسي بيوم الأجازة .. دعاني خالد لألعب معه في بيته .. حينما ذهبت إليه وجدته يفصل الأوراق الفاضية من كل الكراريس ويقوم بتعبئها بالحزمة ثم يهبك كل حزمة مناسبة من حزمة الأوراق بشرائط من الخيوط الملونة .. والنتيجة كراسه رائحة من صنع يديا .. واستغل خالد كرتونه الكراريس (الجلده) في عمل ألعاب مثل الطرخ .. أحسست بسعادة وأنا أعلم "هاله" اختي ماتعلمت ثم أهديتها ما أنتجت ..



نتيجة المجهود الذي بذله خالد في الكراريس



أحسنت هاله بسعادته هي الأخرى عندما أهدت إلى صديق لها جزء من هديتي



بابا وهو يقرأ جريدته المفضلة



من الواضح أنني لم أفعل شيئا يستحق الذكر



فؤاد كما تخيلته وأنا أشاء في ذكائه ..



عايزين ناكل .. عايزين ناكل ..

يا ضطربا يا أن يعلمني الموسيقى لتخسين مستوى عزفي

الجمعة ٢٤ مايو

أحب يوم الجمعة لأنه يجعني بأني .. كنت خارجا من غرفة نوم حينما لمحتة يتصفح جريدته الصباحية .. فتأخلى ذراعيه .. "البطل عمل ايه في امتحانه امبارح"؟ قلت له .. "كوليس يا بابا .. انه شاء الله جانب .. تذكرت العام الماضي حينما ظهرت النتيجة .. أبدا لم أنسى فرحة أباي وهو يعلمه لعن تليفونيا .. " طبعنا نخح إظا عندنا بطل وجانب مجموع كبير .. يا بابا الحبيب أنا أذاكر ساعة من أجل نجاحي .. وسه أجل مستقبلي .. وأذاكر ساعات من أجل فرحتك من أجل أنه أرى نظرة العن في عينيك .. سه أجل أنه يعرف إنني أقدر تعبك من أجلي ..

السبت ٢٥ مايو

لم أفعل شيئا يحق الذكر .. !

الأحد ٢٦ مايو

توجهت صباح اليوم إلى المدرسة لمعرفة النتيجة .. الحمد لله نجحت .. نيت فرحة نجاحي وأنا أرى دموع فؤاد .. لمحة دموعه رغم كثرة صرخات الفرحه التي أطلقها جميع أصدقائي تأكدت أنه المذاكره أسهل كثيرا من الدروس .. دموع الفشل .. أسهل من أنه أتعب بأنه يصعب بابا بالألم .. وظللت أفكر حتى حينما قدم لي بابا الساعة التي كان وعدني بها ..

الاثنين ٢٧ مايو

وعدتني أباي أن يسمح لي بأنه ألتحقه ببناري المدرسة الصغرى لتعلم الموسيقى .. سأعزف على الكمان .. وسأصطحبني أباي إلى مسرح سيد درويش .. لاسمع الموسيقى العربية التي أعشقها .. أحسست اليوم فطنتي التي استعده الأجازة فأهلا بها ...

سرير أوكا.. ملك بوكا

بدأت هذه القصة في مزار علي ..

أنا ح اشترى السرير الحديد ده بهائة جنيه!

إيه؟ ده عم "دهب"!

مزار علي

٢٠٠ جنيه، ده لازم سرير رائع جدا!

إسمع يا عم
"بطوط"!

أنا أدفع ٢٠٠!

وده "خروج" .. المخترع الشيطاني!

لو قدرت أثبت إن السرير ده سرير الملك
"أوكا" ملك مملكة "يوكا" ح يساوي مبلغ
كبير جدا!

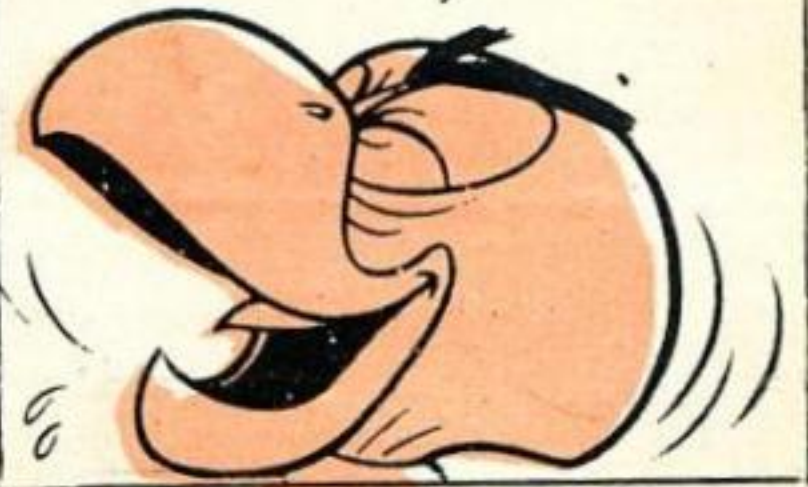
يعني إيه مبلغ كبير
جدا؟

السرير ده من آثار مملكة "بوكا"،
وضروري له قيمة أثرية عظيمة!

عالب ٢٠٠ جنيه!



وأبيعه في المتحف ، وأصبح
مليونير كبير جدا !



وفي هذه الأثناء .. كان "ذهب" أيضا يفكر .. أناح احتاج

"لصقرينو" ليثبت إن السريورده للملك "أوكا" ملك "بوكا" ،
و دي الطريقة الوحيدة التي بها أقدر استرد
فلوسي !



وهكذا ..

بس كده .. أناح ارجعك إلى الزمن التي عاش فيه الملك "بوكا" ،
ولكن ح تحتاج لشهود وكاميرا !

كاميرا ؟



لأنك لو ركبت مركب الزمان بتاعتي
تقدر ترجع ١٤٠٠ سنة إلى الوراء !

دي نوع من
آلات
الزمن ؟



أيوه ! لكن طبعا مش ح تنفعك
من غير "مركب الزمان" !

إيه ؟



يا لالا يا أولاد إركبو امعاه !

تقصد إنك ح تاخذنا كلنا
معاك يا عم "ذهب" ؟



وبعدين تصور صورة للملك "أوكا"

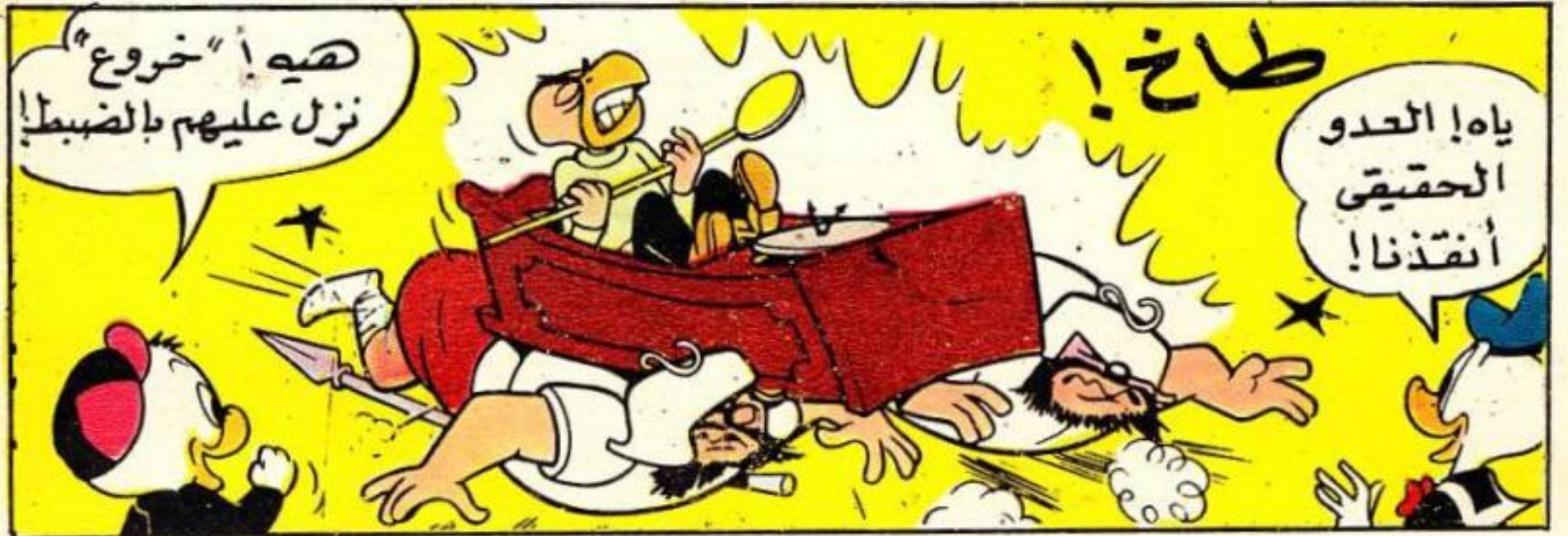
وهو نائم على
السريور !

والصورة دي ح تثبت
إنه سريور الملك !









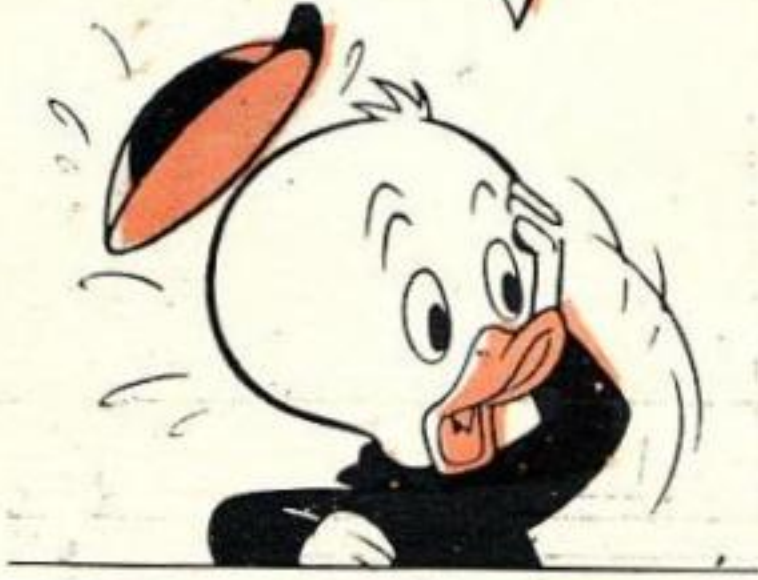






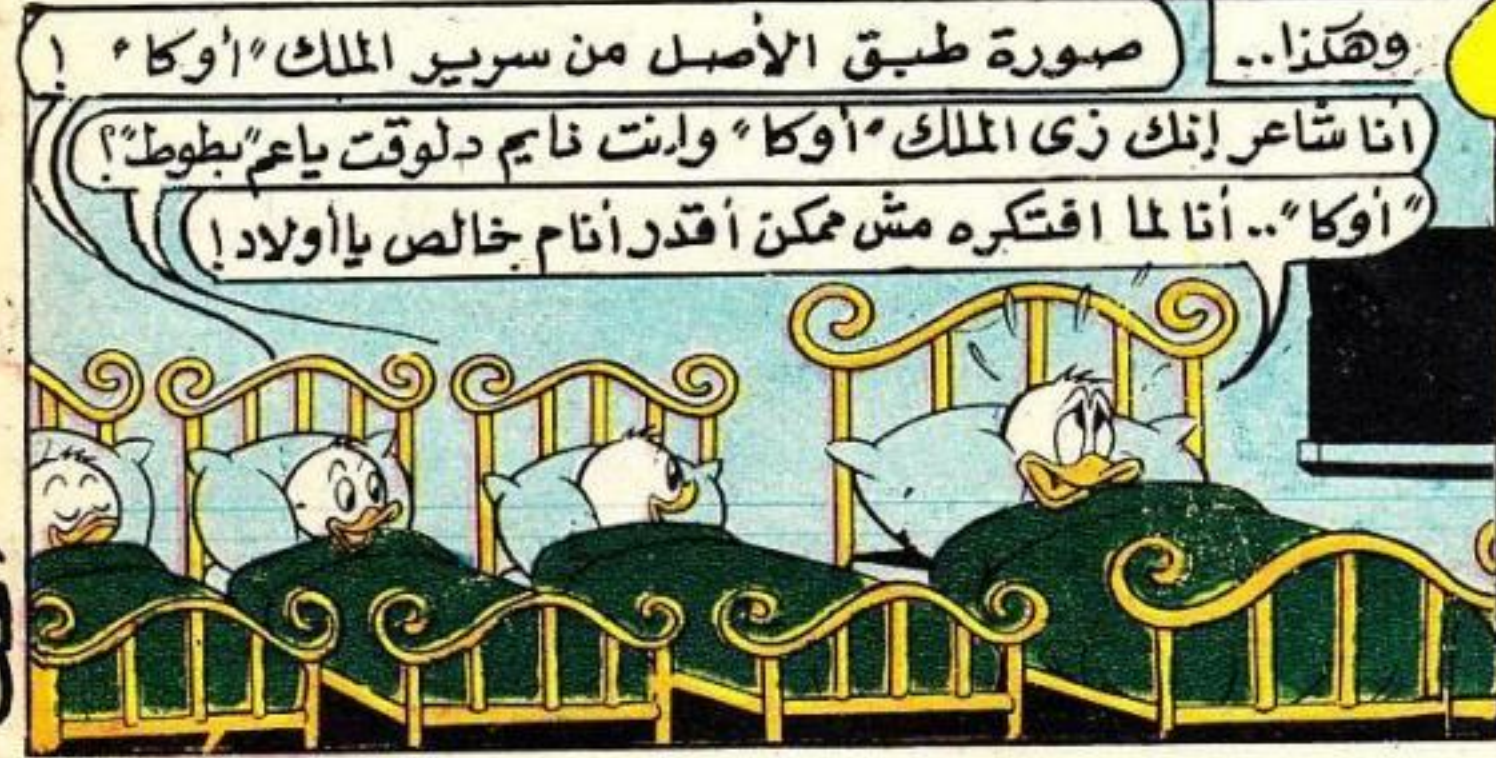


ياه ! لا.. شوفوا الحداد
بيعمل إيه ؟

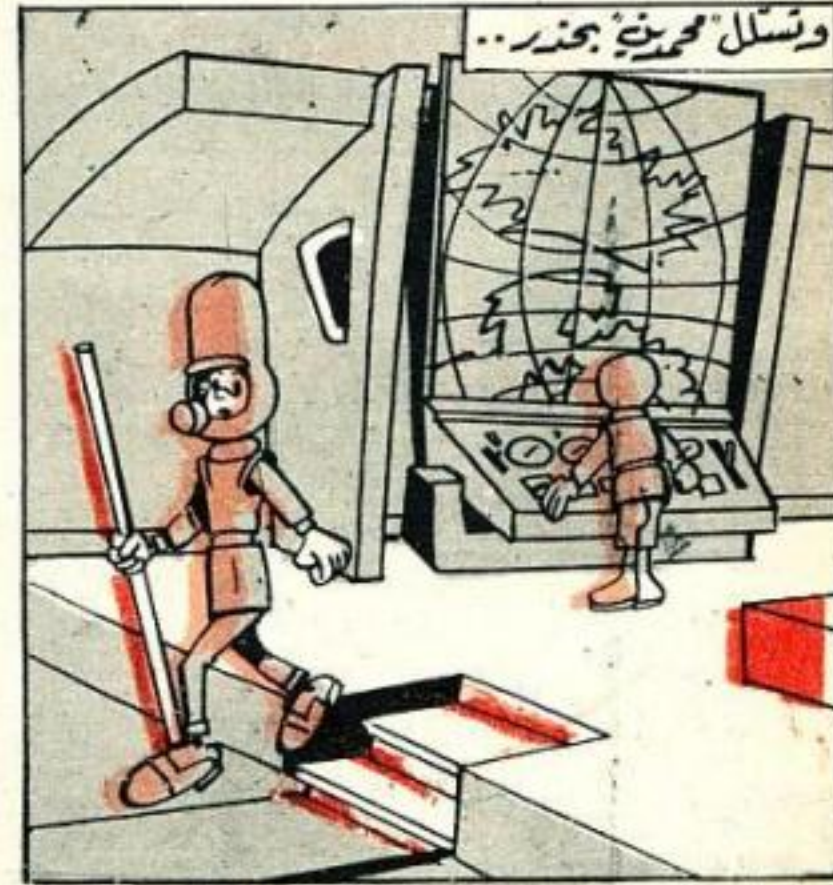
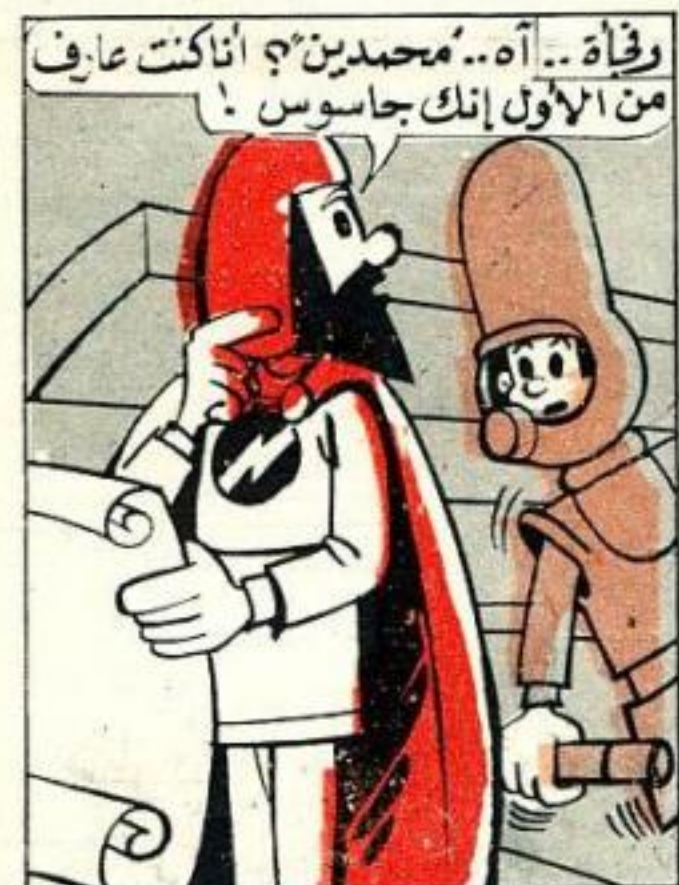
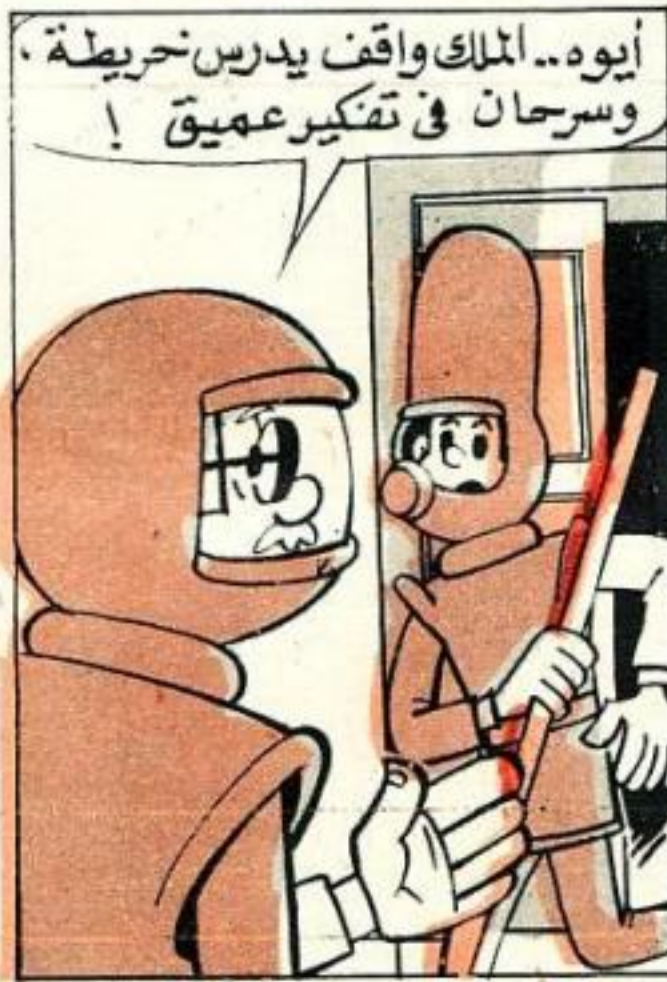








محمد في الفضاء!



تمكن «المحمدين» والإستاذ «عزوز» من دخول القصر الملكي بمساعدة «مكوك». وصعدا في الحال يحذر إلى القاعة الرئيسية. وفي هذه الأثناء سمع أحد الحراس أصواتا غريبة فدخل إلى القاعة ليفتشها.

هايل يا محمدين! قرب إيدك شوية كمان وشد الزرار الأحمر!



طبعاً ده شرف كبير لك إني أخنقك بإيدي لحدا ماتتوت!



لكن المرة دي بقي ح اخلصم عليك!



يعني أنا دلوقت قتلته يا أستاذ عزوز؟!



هايل يا محمدين! رافع يا إبنى!



أنا ح اتخنق.. سيب رقبتى! آى أهد الزرار الأحمر، مسكته!



وبجدين؟ يبقى مافيش فايده! ح يقدرُوا يغزو الأرض ويدمروها! هنا! السرية مش هنا! كل الرسوم والتصميمات السرية مش هنا!



عجيبة.. مش موجودة هنا كمان!



لا أبدا.. بس مش يقوى إلا بعد ما يرجعوا له الزرار الأحمر! المهمة دلوقت تلاقى المستندات ونهرب من هنا حالا!

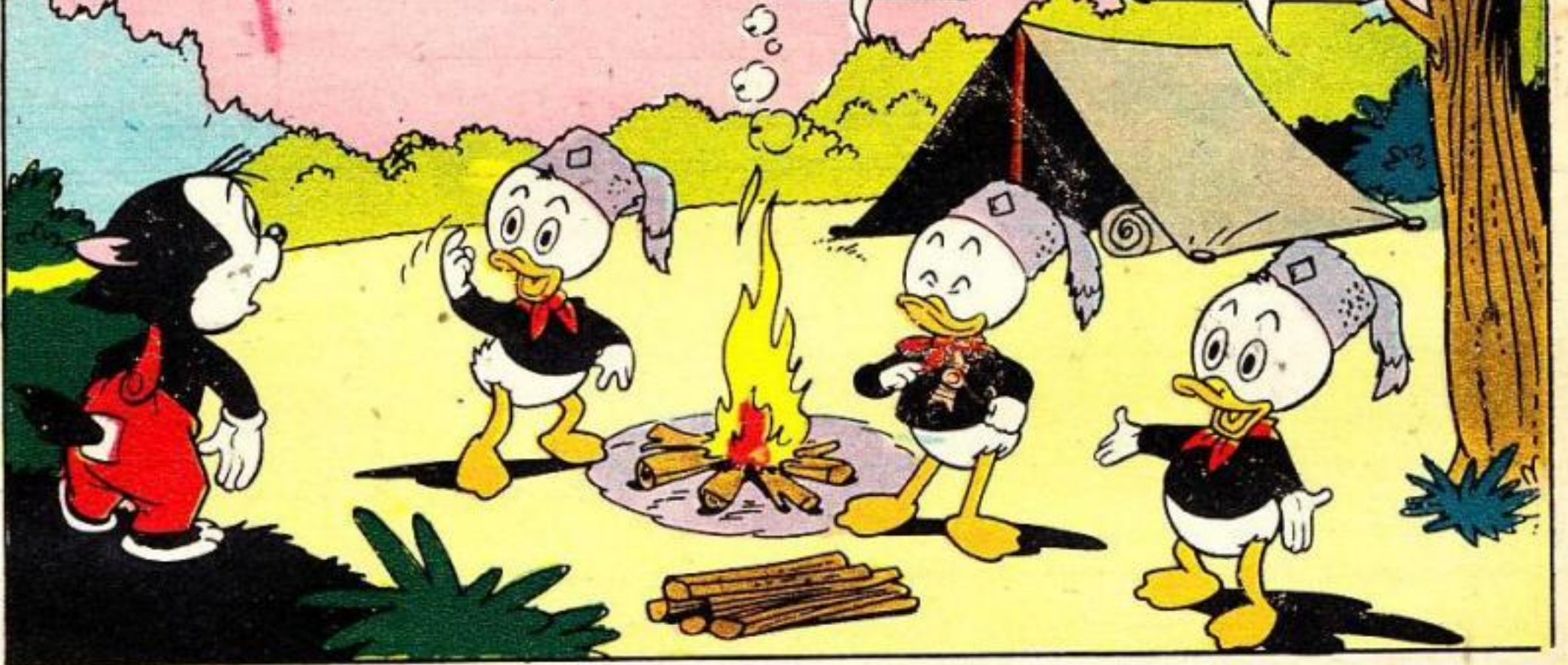


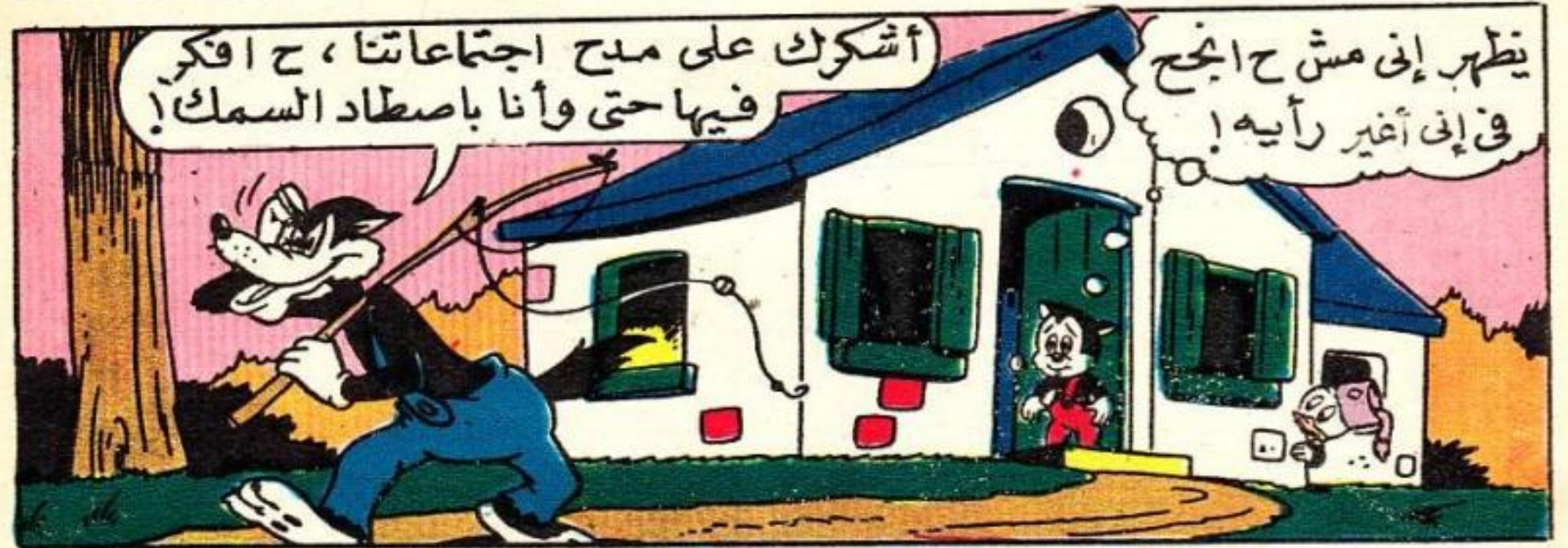
الدبابي والأشجار

تعال يا تلوب! اشترك معنا!

المخيم مدهش، وكمان فيه ميداليات تشجيعية!

تعال يا تلوب!













ضاق « سوبر بندق » بالجبال الكثيرة وهو يسبح تحت الماء .. ولذلك قرر اختراقها بدلا من اللف حولها .. وبينما هو يعبر هذه الجبال سمع استغاثة فوق سطح الماء فاتجه الى مصدرها .. فوجد جزيرة صغيرة هزها زلزال فبدا في انقاذ ما يمكن انقاذه .





ردود قصيرة

الى القارئة / نبيلة عبد المنعم - غمرة ..
قوبل اقتراحك بالترحيب والقبول وسنعمل
دائما على تلبية رغبات قرائنا الاعزاء .

الى القارئة : شادية محمدشوكت - دمنهور هذه الطريقة متبعة منذ
سنوات . وهى متروكة لاختيارك فاذا كان لديك متسع للوقت فتسلى
فى كتابتها . واذا لم يكن فليس عليك اى ذنب .
الى القارىء : أبو ضيف محمد عطية - البدارى . حالتك هذه
تستدعى عرض نفسك على طبيب مختص بالامراض الجلدية .



لكل مشكلة حل

الصديق / أنور يوسف عبد
الله - من البحرين
مشكلته انه لا يستطيع
التوفير والاقتصاد ..
صديقى .. اتبع هذه
الطريقة .. قبل شراء أى شئ
فكر اكثر من مرة .. هل أنت
فى حاجة لشراء هذا الشئ ..
كرة مثلا أو ملابس .. وهل
يمكنك الاستغناء عن هذا
الشئ بشئ آخر .. فاذا
اقتنعت بذلك فعليك أن تضع
المبلغ فى حصالة أو فى صندوق
التوفير .. وهذا سيعودك على
الاقتصاد والتوفير بطريقة
سهلة .. جرب وقل لنا على
النتيجة .

فنزورة

مملكتان تجمعهما بقعة
واحدة ، لكل منهما ملك
ووزير ، وجنود ، وخيول ،
وأفيال ، لا تتحرك كل مملكة
الا لمنازلة الاخرى والقضاء
عليها ولكن بدون سلاح فاين
توجد هاتان المملكتان ؟
الحل :
من الصديق : سامى ميسر
- سوهاج

تدريب "بلال" فى الأدغال



" بلال " يتعلم فن الشجاعة
والدفاع عن النفس من مدربه
الدب الكبير الحنون



" بلال " فى حالة خطرة

الكلمة المرسومة



بندقية



فنجان

مصانع



فاز فى مسابقة الكلمة المرسومة بمجموعة
طابع بريد كل من الاصدقاء :
عبد المنعم خليل - بنها الجديدة ، رفيقة
جانبى - سوريا ، جمال محمود قاسم - القلعة .
ونهى باقى اصدقاء " ميكى " على انتاجهم
فى الكلمة المرسومة منهم :
كنعان حسين كنعان - سوريا ، محمد فؤاد
المستكاوى - الدقى ، محمد عبد المولى رجب
الاسكندرية - على مختار بدوى - طنطا .
تهانينا القلبية لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى
نشر انتاجهم قريبا .

نادك المظهران

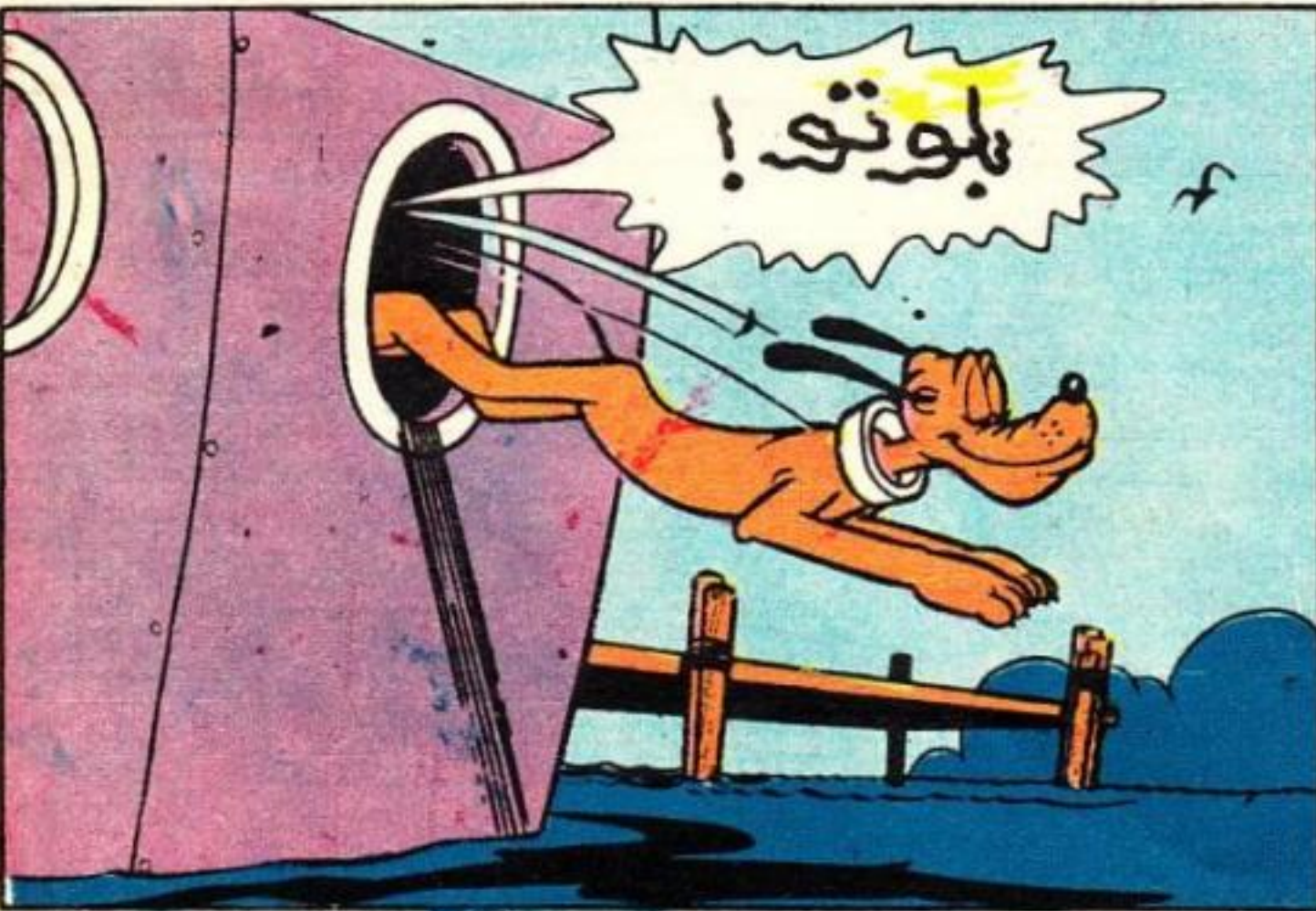
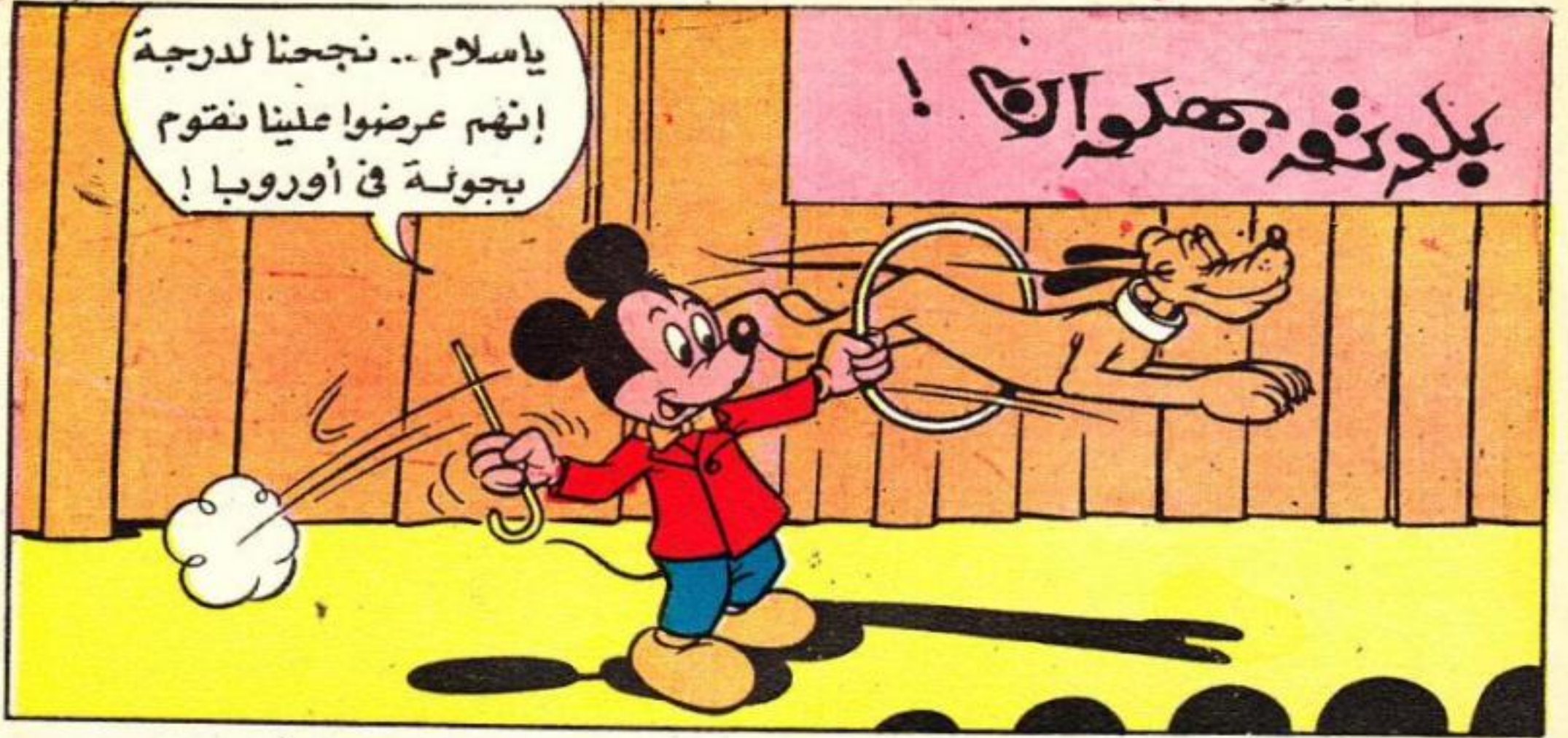


فاز الصديق " عبد الكريم
عاشور المبروك " من ليبيا -
عن هذه المفامرة الانسانية ،
بلقب بطل الاسبوع وبعضوية
نادى المفامرات ، وبجائزة
النادى وهى مجلد " ميكى " .

القطعة الذكية

ذات يوم كنت سائرا الى
بائع الصحف لاشترى جريدة
الصباح لابى ، واذا بى أبصر
فى الطريق قطعة السيدة
" فاطمة " التى تقطعت
بجوارنا تهوى بشدة ، وتجرى
هنا وهناك ، وكانت هذه
السيدة تصاب ببعض نوبات
الانغماء بين الحين والحين ،
بعد فقد ابنها الوحيد الذى
توفى فى حادث سيارة ..
ولما رأتنى القطعة جاءت تجرى
نحوى ، وتنظر الى ، كأنها
تطلب المساعدة . فتحررت فى
أمرها . ومشيت وراءها
حتى دخلت البيت ، وسرت
وراء القطعة حتى غرفة النوم
.. واذا بى أفلجأ بالسيدة
ملقاة على أرض الحجرة ..
والدماء تنزف من جبهتها
نتيجة لوقوعها .. فأسرعت
نحوها ، وأسندتها الى
سريرها .. وربطت الجرح
بمشدل كان معى ، وأسرعت
الى بيتا وأخبرت أبى بذلك
.. فقام معى على الفور ،
وأخذنا السيدة الى المستشفى
حيث أجريت لها الاسعافات
اللازمة .. وفى اليوم التالى
ذهبت لاطمن عليها ، وكم
كانت فرحتها عندما رأتنى ،
وأخذت تشكرنى على ما قمت
به نحوها ، وبعد أن تم
شفائها وخرجت قدمت لى
هدية قيمة وهى كرة التنس
التي كان ابنها يعتز بها
والتي احتفظت بها بعد وفاته
وأصبحت تسال عنى كل يوم
جزءا معروفي لها .

صديقى القارىء .. حرصا على اهتمامنا برسالتك ، ونشر انتاجك فى بريد القراء
.. نرجو منك ان ترفق كوبون البريد مع كل ما ترسله من انتاج .. وشكرا ..



www.arabcomics.net



thebaby pirate